



به نام ایزد دانا  
(کاربرگ طرح درس)

نیمسال اول/دوم سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۰

تاریخ به روز رسانی: دانشکده ..... هنر.....

فارسی: آشنایی با سیر هنر در تاریخ ۲		تعداد واحد: نظری... عملی...		مقطع: کارشناسی* کارشناسی ارشد □ دکتری □	
نام درس		art history: لاتین:		پیش‌نیازها و هم‌نیازها: تاریخ هنر ۱	
مدرس/مدرسین: فریده آفرین		شماره تلفن اتاق:			
پست الکترونیکی: farideh.afarin@gmail.com		منزلهگاه اینترنتی:			
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس:					
اهداف درس: آشنایی با سیر تحول تاریخی و سبک شناختی آثار هنری از قرون وسطی تا دوره مدرن					
امکانات آموزشی مورد نیاز: کامپیوتر، پروژکتور و وایت برد و مازیک و ....					
نحوه ارزشیابی		فعالیت‌های کلاسی و آموزشی		ارزشیابی مستمر (کوئیز)	
درصد نمره		۴۵		۲۵	
		امتحان میان‌ترم		۵ درصد	
		امتحان پایان‌ترم		۲۵ درصد	
منابع و مآخذ درس		*تعدادی از منابع: تاریخ هنر، ارنست گامبریج، ترجمه علی رامین، نی . هنر در گذر زمان، هلن گارنر، نشر آگه . دایره المعارف هنر، رویین پاکباز ، فرهنگ معاصر. در جستجوی زبان نو، رویین پاکباز ، نشر نگاه. تاریخ هنر، جانسن، گروه مترجمان، نشر فرهنگسرای میردشتی و غیره			

#### بودجه‌بندی درس

شماره هفته آموزشی	مبحث	توضیحات
۱	تاریخ هنر چیست؟ اهداف، ضرورت‌ها	
۲	مرور سیر هنر از دوره پیش تاریخ به دوره تاریخی	
۳	هنر صدر مسیحیت	
۴	زمینه‌های اثر گذار بر شکل‌گیری هنر قرون وسطی	
۵	سبکها، هنرمندان و انواع آثار هنری قرون وسطی	
۶	سبک رومانسک و گوتیک قرون وسطی	
۷	گذار از قرون وسطی به دوره رنسانس	
۸	زمینه‌های اثر گذار بر شکل‌گیری هنر رنسانس	
۹	رنسانس در ایتالیا	
۱۰	رنسانس در اروپا	
۱۱	سیر تاریخ هنر از قرن ۱۶ تا ۱۸	
۱۲	سیر تاریخ هنر از قرن ۱۸ تا ۲۰	
۱۳	تاریخ هنر در قرن ۲۰	
۱۴	تاریخ هنر از ۱۸۹۰ تا ۱۹۰۰	
۱۵	تاریخ هنر از ۱۹۰۰ تا ۱۹۲۰	
۱۶	تاریخ هنر دهه ۱۹۳۰ و جمع‌بندی	

توضیح: پیرو جلسه توجیهی درس ادغامی در شهریور سال ۱۳۹۶ در سالن جلسات دانشکده هنر بنا به هدف یکدست‌سازی جهت و جریان دروس پایه هنر طرح درس آشنایی با سیر هنر در تاریخ ۲، بدین شرح تنظیم شده است.